

一幅自画像

◎ 胡梅珍

一天晚上我催促两个女儿赶快上床睡觉，两个女儿很不愿意的爬上床，小女嘟着嘴要听故事，大女儿说今天老师讲了一个，要讲给我们听，于是便开始分享她的故事：从前一位老画家，他有两位徒弟，有天他想看一看徒弟们谁对谁的感情深。有一天，老画家对大徒弟、二徒弟说：“现在你们画一幅人物像，自画或画别人。”

很快两个人都画好了，大徒弟画的是自己，二徒弟画的是大徒弟。二徒弟看了师兄画的画，很不开心，质问道：“我们不是说好了吗？我画你，你画我”。大徒弟说，“我凭什么画你，我是大徒弟，我比你早学一年，我的经验比你丰富”。这件事过后，两位徒弟从此不再一起画画，老画家想怎样才能让他们和好呢？

于是，老画家扮成一位商人来向两位徒弟买画，说：“小伙子，我想让你们帮我画一幅画。”

“那我帮您画一幅自画像好了”二徒弟说。

“不，我来画”大徒弟说。

“那你们不要争，你们两个可以一起帮我画，我选出最满意的一幅画来买”商人说。

此时，大徒弟已经看出了这是老画家，也从他的语气中听出师父想让他们师弟和好。

“师父，不用说了，我知错了”大徒弟说，于是他把那幅他自己画的自画像烧了，之后徒弟两人的感情比亲兄弟还好。

他们从此相处：相互理解、互相包容。

十五年后，老画家走了，他的二位徒弟当了画家，开了一家“兄弟画馆”，他们在一起的时间比亲兄弟在一起的时间还要多，感情也比亲兄弟更亲。同心协力把画馆经营得越来越好。

“很好听，那你知道这故事，讲了一个什么道理吗？”我问道。

“讲的是要团结，相互理解与包容，兄弟同心，其利断金嘛。”大女儿说。

“对了，不管是兄弟还是姐妹，都需要相互理解与包容，团结在一起，发挥的力量才会更大”。我摸摸她的头说道。小女儿也若有所思地点点头，静静地闭上了眼睛。